magenta
Akademie

Ihr Bildungspartner – mit Kopf, Hand und Herz



Weiterbildungen 2027

EDUQUA

Therapie, Gesundheit & Medizin

Lehrgang Kunsttherapie PTM©
Fachrichtung Gestaltungs- und Maltherapie
Dieser Lehrgang kann mit Höherer Fachprüfung abgeschlossen werden.

PTM = Prozessorientierte Therapeutische Methode

Diplomlehrgang Farbtherapie
Die Farbtherapie als anerkannte Methode der Komplementärmedizin bedient sich der Farb- und Lichtwirkung und deren tiefgreifenden Einfluss auf Körper, Geist und Seele des Menschen.

Zertifikatslehrgang Medizinische Grundlagen
Dieser Lehrgang vermittelt das Basiswissen über alle grundlegenden Funktionen und Wechselwirkungen des menschlichen Körpers und dessen Psyche.

Supervision & Entwicklung

Zertifikatslehrgang Supervision
Kunstorientierte Kompetenzen in Rolle und Setting.
Die Anwendung von Mittel und Methoden aus der darstellenden und bildenden Kunst sind Themenschwerpunkte dieser Ausbildung.

CAS PTM©
Nomen est Omen: Die Prozessarbeit steht bei PTM© im Fokus. Basierend auf der klassischen Farbenlehre, dem Einsatz von Bild- und Symbolsprache und der Verwendung von unterschiedlichen Materialien ermöglicht dieser ganzheitliche Ansatz eine Vielzahl kreativer Ausdrucksmöglichkeiten.

PTM = Prozessorientierte Therapeutische Methode

CAS Ressourcenentwicklung mit kunstorientierten Methoden
Der Einsatz von kreativen Mitteln und Methoden aus der bildenden Kunst als Basis für die Entwicklung von persönlichen Ressourcen bildet Schwerpunkte dieser zukunftsorientierten Ausbildung.

CAS Systemische Prozessarbeit mit kunstorientierten Methoden
In der systemischen Prozessarbeit werden im aktivbildnerischen Prozess, die kreativen Fähigkeiten erarbeitet, die es dem Menschen ermöglichen, eigenverantwortlich und autonom seine Ideen darzustellen. Dies steht im Fokus dieser Ausbildung.

Wirtschaft & Beratung

Teambuilding – gemeinsam wachsen
Teams stehen heute vor vielen Herausforderungen: Zeitdruck, unterschiedliche Arbeitsstile oder Veränderungen im Unternehmen. Teambuilding schafft Raum, um sich neu zu begegnen, Vertrauen aufzubauen und gemeinsam Ziele zu stärken.

Workshop – Veränderungen gestalten
Der kunstorientierte Ansatz schafft Raum für neue Perspektiven und echte Begegnungen. Teams entdecken ihre Ressourcen, entwickeln Mut zur Offenheit und gestalten Veränderungen gemeinsam.

CAS Transformative Leadership – Führen mit Mut und Verantwortung
Diese Ausbildung richtet sich an Führungskräfte, die den Wandel aktiv mitgestalten wollen, mit einem klaren Fokus auf den Menschen im Mittelpunkt und dem Mut, Führung wieder menschlicher zu denken.

Die CAS-Abschlüsse vereinen fundierte Theorie mit praxisnahen, kunstorientierten Methoden und stärken Ihre Fähigkeit, komplexe Prozesse ganzheitlich zu verstehen und professionell zu begleiten.

Master of Advanced Studies (MAS)
Das Programm ist modular aufgebaut: Durch den erfolgreichen Abschluss mehrerer Certificate of Advanced Studies (CAS) und einer abschliessenden Masterthesis können die Teilnehmenden mit den entsprechenden Voraussetzungen den MAS-Titel erlangen. Die Berechnung ist an das European Credit Transfer and Accumulation System angelehnt. Die Abschlüsse werden von einem privaten Bildungsinstitu verliehen und sind keine Abschlüsse einer akkreditierten Hochschule.

Bildung, die sich Ihrem Leben anpasst – Starten Sie 2027 bei der magenta Akademie.

Unser vielfältiges Bildungsangebot ist praxisnah, fundiert und zukunftsorientiert. Wir bieten Ihnen maximale Flexibilität auf Ihrem Bildungsweg. Stellen Sie Ihre Aus- oder Weiterbildung ganz individuell zusammen, abgestimmt auf Ihre Ziele, Ihr Budget und Ihre Zeitressourcen.

Die Welt im Jahr 2027 ist schneller, digitaler und komplexer geworden. Umso mehr wächst die Sehnsucht nach echter Verbindung, fundierter Kompetenz und einer ganzheitlichen Sicht auf den Menschen.

An der **magenta Akademie** in Reiden begegnen wir diesem Wandel seit jeher mit unserem bewährten Dreiklang: **Kopf, Hand und Herz**. Für das Bildungsjahr 2027 haben wir unser Angebot konsequent weiterentwickelt, um Theorie und Praxis noch enger zu verzahnen.

Ob in der **Kunsttherapie (PTM©)**, in der **Farbtherapie**, in der **Supervision**, im **Coaching** oder in unseren Angeboten für **Wirtschaft und Gesundheit**: Wir glauben, dass echte Professionalität dort entsteht, wo Fachwissen auf menschliche Reife trifft.

Unsere Broschüre 2027 ist mehr als ein Kursverzeichnis. Sie ist eine Einladung, neue Perspektiven einzunehmen, fachliche Exzellenz zu erwerben und die eigene Wirksamkeit nachhaltig zu stärken.

Alle absolvierten Seminare sind anrechenbar, je nach Ziel für CAS-Studiengänge, EMR-/ASCA-konforme Weiterbildungen oder für einen eidgenössisch anerkannten Berufsabschluss.

Bereit für Ihr magenta Jahr 2027?
Lassen Sie uns gemeinsam Zukunft gestalten.

Jetzt informieren und durchstarten!
www.magenta-akademie.ch



Ausbildungen

In einer Welt, die sich ständig wandelt, ist fundierte Bildung der Schlüssel zu nachhaltigem Erfolg und persönlicher Erfüllung.

Die magenta Akademie steht für ein ganzheitliches Bildungskonzept, das Fachwissen mit menschlicher Tiefe verbindet. Unser Angebot ruht auf drei starken Säulen, die Synergien schaffen und Sie passgenau auf die Herausforderungen von morgen vorbereiten.

Therapie, Gesundheit & Medizin
Vertiefen Sie Ihre Expertise in Heilberufen und Gesundheitsförderung. Wir vermitteln Methoden, die Körper und Geist in Einklang bringen und Menschen wirksam in ihrer Heilung unterstützen.

Supervision & Entwicklung
Professionalisieren Sie Ihre Begleitungs- und Reflexionskompetenz. Unsere Lehrgänge fördern das persönliche Wachstum und befähigen Sie, Veränderungsprozesse in psychosozialen Kontexten souverän zu moderieren.

Wirtschaft & Beratung
Schlagen Sie die Brücke zwischen Menschlichkeit und Effizienz. Wir bilden Coaches und Berater aus, die moderne Arbeitswelten verstehen und Organisationen mit Empathie und strategischem Weitblick zum Erfolg führen.

Ob Sie sich spezialilsieren, neu orientieren oder Ihre Führungskompetenzen schärfen wollen – an der magenta Akademie finden Sie den Raum für Ihre professionelle Entfaltung.

Lassen Sie uns gemeinsam den Grundstein für Ihren nächsten Karriereschritt legen.

Für detaillierte Informationen zu den jeweiligen aufgeführten Ausbildungen schicken wir Ihnen gerne unsere Broschüre mit Datenplan.

Weiterbildungen

Gruppensupervision	Seite	4
Supervision Refresher	Seite	5
KreativWERKstatt	Seite	6
Grundlagen der Bildsprache nach PTM©	Seite	7
Grundlagen der Farbenkompetenz	Seite	8
Vorbereitungskurs HFP Kunsttherapie	Seite	9
Meditatives Töpfern	Seite	11
Einblicke in die Humanistische Komplementäre Energiemedizin (HKE)	Seite	12
Kreativer Umgang mit ADHS	Seite	13
Angst in der heutigen Zeit – Orientierung statt Panik	Seite	14
Frauengesundheit im Zusammenhang mit der Metapher der Meerjungfrau in der Prozessarbeit	Seite	16
49-Felder Farbrastertest	Seite	18
Humor als heilende Kraft erleben	Seite	19
Wecke deine künstlerischen Fähigkeiten	Seite	21
Kunstgeschichte kreativ vermitteln	Seite	22
Einblick in intermediale Kunsttherapie – mit Fokus auf Neurodivergenz	Seite	23
Mandala als Energie- & Informationsträger	Seite	25
Farbiges Tapen	Seite	26
Schmerzbehandlungen	Seite	27

Gruppensupervision mit kunstorientierten Methoden

Die Anwendung von Mittel und Methoden aus der darstellenden und bildenden Kunst in der Gruppe sind die Themenschwerpunkte dieser Weiterbildung. Durch das Wissen über geeignete Methoden der Gruppenführung, aber auch Chancen und Herausforderungen in der Umsetzung, entsteht ein universal einsetzbares Instrument für die Leitung von Gruppensupervisionen und die Begleitung von Prozessen jeglicher Art.

Kunstorientierte Ansätze haben sich inzwischen nachhaltig etabliert und gelten über die klassische Kunsttherapie hinaus als effizienter, branchenübergreifender und internationaler anwendbarer Ansatz.

Lerninhalte

- Einsatzgebiete, Ressourcen und Herausforderungen von Gruppensupervisionen
- Die supervisorische Arbeit mit Gruppen auf drei Ebenen: Auftrag, Gruppe und Individuum
- Gruppenorientierung und Gruppendynamik im Prozess
- Einsatz von kunstorientierten Mittel und Methoden

Lernziele

- Kenntnisse über die Anwendung und Einsatzgebiete von Gruppensupervision
- Verständnis über gruppendynamische Einflüsse, Interventionsmethoden und persönliche Resilienz
- Fachgerechter Einsatz von kunstorientierten Mittel und Methoden in der Arbeit mit Gruppen
- Training, Bewertung und Weiterentwicklung

Abschluss und Anerkennung

- Kursbestätigung: Gruppensupervision mit kunstorientierten Methoden
- EMR und ASCA anerkannt
- Lehrstunden können an Weiterbildung oder Qualifizierung für den Fachtitel „Kunsttherapeutische Supervisor:in OdA ARTECURA“ angerechnet werden

Zielgruppe und Zulassung

- Zielgruppe: Alle Berufsgruppen, die ihre supervisorische Tätigkeit mit Kunstmethoden erweitern möchten
- Zulassungsbedingung: Abgeschlossene Berufsausbildung auf Sekundarstufe II, 2 Jahre Berufserfahrung. Erfahrung in der Leitung von supervisorischen Settings

Termine und Dauer

- Nächster Kurs: 05.–06. März 2027
- Dauer: 2 Kurstage
  (Freitag 13.00–21.00 Uhr / Samstag 09.00–17.30 Uhr)

Kosten	in CHF
2 Kurstage	900.00

Standort

magenta Akademie GmbH, Werkstrasse 1, 6260 Reiden

Leitung

Isabelle Roch / Dr. phil., Supervisorin bso, dipl. Kunsttherapeutin ED Fachrichtung intermediale Kunsttherapie

Supervision Refresher mit kunstorientierten Methoden

Die gezielte Anwendung von Methoden aus der darstellenden und bildenden Kunst in supervisorischen und prozessbegleitenden Settings bildet den Schwerpunkt dieses Auffrischungskurses. Erprobte Ansätze können dadurch verfeinert und das eigene Repertoire erweitert werden.

Lerninhalte

- Kurz-Refresher: Grundlagen Supervision
- Innovative und originelle Mittel und Methoden aus der bildenden Kunst für die supervisorische Begleitung
- Perspektivenwechsel, Austausch und Selbsterfahrung

Lernziele

- Erweiterung fachlicher und psychosozialer Kompetenzen
- Ausbau des persönlichen Methodenrepertoires
- Neue Perspektiven für den beruflichen Alltag



Abschluss und Anerkennung

- Kursbestätigung: Supervision Refresher mit kunstorientierten Methoden
- EMR und ASCA anerkannt
- Lehrstunden können an Weiterbildung oder Qualifizierung für den Fachtitel „Kunsttherapeutische Supervisor:in OdA ARTECURA“ angerechnet werden

Zielgruppe und Zulassung

- Zielgruppe: Alle Berufsgruppen, die ihre Kenntnisse über die Anwendung von kunstorientierten Mittel und Methoden auffrischen oder erweitern möchten
- Zulassungsbedingung: Vorkenntnisse in der Anwendung von kunstorientierten Mittel und Methoden

Termine und Dauer

- Nächster Kurs: 04. Mai 2027
- Dauer: 1 Kurstag (09.00–17.30 Uhr)

Kosten	in CHF
1 Kurstag (inkl. Material)	360.00

Standort

magenta Akademie GmbH, Werkstrasse 1, 6260 Reiden

Leitung

Isabelle Roch / Dr. phil., Supervisorin bso, dipl. Kunsttherapeutin ED Fachrichtung intermediale Kunsttherapie

KreativWERKstatt

Unsere hauseigene KreativWERKstatt bietet Raum für Begegnung, Inspiration und künstlerische Entfaltung. Eine breite Palette an Materialien steht bereit für kreative Stunden in inspirierender Umgebung und unter fachkundiger Begleitung.

Abschluss und Anerkennung

- Teilnahmebestätigung wird auf Wunsch ausgestellt
- EMR und ASCA anerkannt

Zielgruppe und Zulassung

- Zielgruppe: Alle Interessent:innen mit Freude an der Arbeit mit kreativen Kunstmitteln sowie angehende oder praktizierende Therapeut:innen aller Methoden
- Zulassungsbedingung: keine

Hinweis Student:innen Kunsttherapie

- Fachrichtung Gestaltungs- und Maltherapie PTM©: Lehrstunden an kunsttherapeutische Selbsterfahrung und an Modul 3 (künstlerische Fähigkeiten) anrechenbar
- Andere Fachrichtungen: Lehrstunden an fachfremde Methoden anrechenbar

Termine und Dauer

Im zweiwöchigen Rhythmus am Mittwochabend (19.30–22.00 Uhr)

Januar:	13. / 27.	Februar:	24.
März:	10. / 24.	April:	14. / 28.
Mai:	12. / 26.	Juni:	09. / 23.
August:	18.	September:	01. / 15.
Oktober:	13. / 27.	November:	10. / 24.
Dezember:	08.		

Während den Ferien (nach Schulkalender Luzern) finden keine Kurse statt.

Kosten	in CHF
Je Kursabend (inkl. Material)	70.00

Standort

magenta Akademie GmbH, Werkstrasse 1, 6260 Reiden

Leitung

Denise Keller / dipl. Kunsttherapeutin ED Fachrichtung Gestaltungs- und Maltherapie, Professional Master, dipl. Farbtherapeutin AGP, Lehrtherapeutin, Mentorin und Supervisorin OdA ARTECURA

Hans Rudolf Zurfluh / dipl. Kunsttherapeut ED Fachrichtung Gestaltungs- und Maltherapie, Professional Master, Holistisch- komplementärer Energietherapeut

Grundlagen der Bildsprache (Einstieg in PTM©)

Der Fokus dieses Grundlagenseminares liegt in der Bildbearbeitung, der Befunderhebung und der Bildmetapher. Reichlich Selbsterfahrung im Malen und Gestalten und ein solides Basiswissen über die Begleitung von Malenden und PTM© runden diese Weiterbildung ab.

Lerninhalte

- Grundlagen von PTM©
- Nonverbale Kommunikation über die Werksprache
- Methoden zur Befindlichkeitsüberprüfung und Befunderhebung anhand des Gefühlsrades nach Udo Baer
- Selbsterfahrung

Lernziele

- Kenntnisse über die Anwendung von PTM©
- Befindlichkeitseinschätzung und Befunderhebungen mittels Anwenderkenntnissen über die Werksprache
- Transfer in den persönlichen und beruflichen Alltag

Hinweis Student:innen Kunsttherapie

- Fachrichtung Gestaltungs- und Maltherapie PTM©: Lehrstunden an kunsttherapeutische Selbsterfahrung anrechenbar
- Andere Fachrichtungen: Lehrstunden an fachfremde Methoden anrechenbar

Abschluss und Anerkennung

- Kursbestätigung: Grundlagen der Bildsprache (Einstieg in PTM©)
- EMR und ASCA anerkannt

Zielgruppe und Zulassung

- Zielgruppe: Alle Interessent:innen mit Freude am Malen und Gestalten sowie angehende oder praktizierende Therapeut:innen aller Methoden
- Zulassungsbedingung: keine

Termine und Dauer

- Nächster Kurs: 09.–11. April 2027 oder 01.–03. September 2027
- Dauer: 3 Kurstage (09.00–17.00 Uhr)

Kosten	in CHF
3 Kurstage (inkl. Material)	900.00

Standort

magenta Akademie GmbH, Werkstrasse 1, 6260 Reiden

Leitung

Denise Keller / dipl. Kunsttherapeutin ED Fachrichtung Gestaltungs- und Maltherapie, Professional Master, dipl. Farbtherapeutin AGP, Lehrtherapeutin, Mentorin und Supervisorin OdA ARTECURA

Grundlagen der Farbenkompetenz

Der Einstieg in die Welt der Farben eröffnet ganz neue Sichtweisen und Zugang zu ungeahntem Potenzial. Das Wissen um die Wirkung von Farben, Formen und Symbolen bietet vielseitige Einsatzmöglichkeiten im persönlichen und beruflichen Alltag.

Freuen Sie sich auf eine bunte und kreative Entdeckungsreise!

Lerninhalte

- Grundlagen der Farben und Formenlehre, Symbolik
- Eigenschaften und Wirkungen von Farben, Formen und Symbolen auf Körper, Geist und Seele
- Einflüsse von Farben, Formen und Symbolen auf das menschliche Erleben und Verhalten
- Farbsysteme und Befunderhebungsmethoden
- Selbsterfahrung

Lernziele

- Kenntnisse über die unterschiedlichen Eigenschaften und Wirkungen von Farben, Formen und Symbolen
- Differenzierte Wahrnehmung der Einflüsse auf physikalischer, physischer und psychischer Ebene
- Transfer in den persönlichen und beruflichen Alltag

Hinweis Student:innen Kunsttherapie

- Fachrichtung Gestaltungs- und Maltherapie PTM©: Lehrstunden an kunsttherapeutische Selbsterfahrung anrechenbar
- Andere Fachrichtungen: Lehrstunden an fachfremde Methoden anrechenbar

Abschluss und Anerkennung

- Kursbestätigung: Grundlagen der Farbenkompetenz
- EMR und ASCA anerkannt

Zielgruppe und Zulassung

- Zielgruppe: Alle Interessent:innen mit Freude an Farben und Formen sowie angehende oder praktizierende Therapeut:innen aller Methoden
- Zulassungsbedingung: keine

Termine und Dauer

- Nächster Kurs: 22.–24. Januar 2027 oder 30. Juni–02. Juli 2027
- Dauer: 3 Kurstage (09.00–17.00 Uhr)

Kosten	in CHF
3 Kurstage (inkl. Material)	900.00

Standort

magenta Akademie GmbH, Werkstrasse 1, 6260 Reiden

Leitung

Denise Keller / dipl. Kunsttherapeutin ED Fachrichtung Gestaltungs- und Maltherapie, Professional Master, dipl. Farbtherapeutin AGP, Lehrtherapeutin, Mentorin und Supervisorin OdA ARTECURA

Vorbereitungskurs HFP Kunsttherapie

Diese Weiterbildung richtet sich an Kunsttherapeut:innen aller Fachrichtungen, die sich für die Höhere Fachprüfung HFP-KST vorbereiten möchten.

Die Teilnehmenden erhalten einen strukturierten Überblick zum Ablauf der HFP-KST und haben die Chance, einzelne Prüfungsteile vor Ort zu üben. Es gibt Raum für Fragen und Antworten.

Lernziele

- Kenntnisse über die unterschiedlichen Eigenschaften und Wirkungen von Farben, Formen und Symbolen
- Differenzierte Wahrnehmung der Einflüsse auf physikalischer, physischer und psychischer Ebene
- Transfer in den persönlichen und beruflichen Alltag

Hinweis Student:innen Kunsttherapie

- Lehrstunden als Zusatzleistung für kunsttherapeutische Selbsterfahrung anrechenbar

Abschluss und Anerkennung

- Kursbestätigung: Vorbereitung HFP Kunsttherapie
- EMR und ASCA anerkannt

Zielgruppe und Zulassung

- Zielgruppe: Kunsttherapeut:innen aller Fachrichtungen mit dem Ziel, die höhere Fachprüfung in Kunsttherapie zu absolvieren
- Zulassungsbedingung: Abgeschlossene schulische Kunsttherapie-Ausbildung (Module 1–7) bei einem durch Oda ARTECURA anerkannten Bildungsinstitut

Termine und Dauer

- Nächster Kurs: 25.–26. März 2027
- Dauer: 2 Kurstage (09.00–17.00 Uhr)

Kosten	in CHF
2 Kurstage (inkl. Material)	560.00

Standort
magenta Akademie GmbH, Werkstrasse 1, 6260 Reiden

Leitung
Sabrina Catrina Friedli / dipl. Kunsttherapeutin ED Fachrichtung Gestaltungs- und Maltherapie, Professional Master





Meditatives Töpfern – Zeit für Körper, Geist und Seele

Beim meditativen Töpfern stehen nicht Technik oder handwerkliche Perfektion im Vordergrund. Der Ton dient vielmehr als Medium, er begleitet und unterstützt den Weg zu einem tieferen Verständnis des eigenen Selbst.

In einem geschützten Raum, frei von Leistungsdruck, können innere Prozesse angestossen und seelische Erfahrungen zugelassen werden. Das achtsame Erspüren und Umsetzen innerer Empfindungen in eine haptische Form mit Ton fördert die Selbstwahrnehmung und schafft Zugang zu verborgenen Aspekten der eigenen Persönlichkeit.

Durch die körperliche Tätigkeit, insbesondere das Formen mit den Händen, werden seelische und geistige Prozesse sichtbar gemacht. Dies kann unmittelbare Erkenntnisse über die eigene innere Welt ermöglichen und persönliche Lernprozesse anregen. Dieser Abendkurs bietet Raum, diese besondere Verbindung von Körperarbeit, kreativem Ausdruck und innerer Achtsamkeit kennenzulernen. Das Wohlbefinden steht dabei stets im Mittelpunkt.

Lerninhalte

- Einführung in die Grundgedanken des meditativen Töpferns
- Achtsames Arbeiten mit Ton als Ausdruck innerer Empfindungen
- Förderung der Körperwahrnehmung durch haptische Erfahrung
- Verbindung von kreativem Gestalten mit meditativen Elementen
- Schaffen eines geschützten Raums für Selbsterfahrung
- Reflexion der eigenen Werke im Kontext persönlicher Themen
- Umgang mit Gefühlen und inneren Bildern durch künstlerische Umsetzung

Lernziele

- Entwicklung eines tieferen Zugangs zum eigenen Erleben und Fühlen
- Förderung der Selbstwahrnehmung und Achtsamkeit im kreativen Prozess

Abschluss und Anerkennung

- Kursbestätigung: Meditatives Töpfern
- EMR und ASCA anerkannt

Zielgruppe und Zulassung

- Zielgruppe: Alle Interessent:innen mit Freude an der Arbeit mit kreativen Kunstmittel sowie angehende oder praktizierende Therapeut:innen aller Methoden
- Zulassungsbedingung: keine
- Maximal 4 Personen

Termine und Dauer

Jeweils am Donnerstagabend (19.30–22.00 Uhr)

- 4 Lektionen 29.4. / 13.5. / 27.5. / 10.6.2027
  (kann nur als Kursblock absolviert werden)
- 4 Lektionen 26.8. / 9.9. / 23.9. / 21.10.2027
  (kann nur als Kursblock absolviert werden)

Kosten	in CHF
4 Lektionen	400.00

Das Material ist in den Kurskosten enthalten. Die entstandenen Objekte werden nicht gebrannt, können aber von den Kursteilnehmer:innen, wenn gewünscht, mitgenommen werden.

Leitung

Hans Rudolf Zurfluh / dipl. Kunsttherapeut ED Fachrichtung Gestaltungs- und Maltherapie, Professional Master, Holistisch- komplementärer Energietherapeut

Einblicke in die Humanistische Komplementäre Energiemedizin (HKE)

Die Hollistische Energie Medizin HKE, ist eine Weiterentwicklung der Theapeutic Touch Methode die Hans Rudolf in der USA und Europa erlernt hat.

Die Arbeit befähigt Sie, Menschen auf einer tiefen Ebene zu helfen und auf ihrem Weg zu unterstützen.

Ein weiteres wichtiges Anliegen ist, die Teilnehmer:innen die eigenen Potenziale entdecken zu lassen und zu fördern, damit sie die Eigenverantwortung wahrnehmen können.

Lerninhalte

- Teilnehmende lernen sich zu zentrieren und sich achtsam auf den Patienten einzulassen und das Energiefeld wahrzunehmen, einzuschätzen und die Wahrnehmungen in die Behandlung einzubeziehen.
- Sie erfahren wie der Energiefluss beim Klienten gezielt angeregt und harmonisiert werden kann und lernen den Patienten durch die Behandlung in einen Zustand körperlicher, geistiger und emotionaler Entspannung zu begleiten. Dies kann dazu beitragen, Schmerzen zu reduzieren und das allgemeine Wohlbefinden zu fördern.
- Die Teilnehmenden lernen eine Behandlung fachgerecht und nachvollziehbar zu dokumentieren.

Lernziele

- Die Teilnehmeden lernen, Energiearbeit gezielt zur Stärkung der Selbstheilungskräfte der Klienten einzusetzen.
- Sie lernen, das Energiefeld des Menschen wahrzunehmen, energetische Blockaden zu erkennen und deren Lösung zu begleiten.
- Sie entwickeln die Fähigkeit, Energiefelder wahrzunehmen und die dahinterliegenden Themen zu erkennen und die Selbstheilungskräfte der Klienten gezielt zu fördern und die Eigenregulation zu unterstützen.

Hinweis Student:innen Kunsttherapie

- Fachrichtung Gestaltungs- und Maltherapie PTM©: Lehrstunden an kunsttherapeutische Selbsterfahrung anrechenbar

Abschluss und Anerkennung

- Kursbestätigung: Einblicke in die Humanistische Komplementäre Energiemedizin (HKE)
- EMR und ASCA anerkannt

Zielgruppe und Zulassung

- Zielgruppe: Interessent:innen sowie angehende praktizierende Therapeut:innen die ein zusätzlches Instrument suchen
- Zulassungsbedingung: Keine

Termine und Dauer

- Nächster Kurs: 14. Mai 2027
- Dauer: 1 Kurstag (09.00–17.00 Uhr)

Kosten	in CHF
1 Kurstag (inkl. Material)	280.00

Standort

magenta Akademie GmbH, Werkstrasse 1, 6260 Reiden

Leitung

Hans Rudolf Zurfluh / dipl. Kunsttherapeut ED Fachrichtung Gestaltungs- und Maltherapie, Professional Master, Holistisch- komplementärer Energietherapeut

Kreativer Umgang mit ADHS in Therapie, Beratung und Pädagogik

Kinder, Jugendliche und Erwachsene mit ADHS sind immer mehr in Therapien anzutreffen. Betroffene sind mit verschiedenen Herausforderungen im alltäglichen Leben konfrontiert. ADHS ist als Regulationsstörung bekannt und zeigt sich nicht nur in Schwächen, sondern geht mit vielen Stärken und besonderen Begabungen einher.

Zur umfassenden Begleitung haben die beiden erfahrenen Kunsttherapeutinnen/Seminarleiterinnen das Modell des ADHS-Hotels© entwickelt. Beim Besuch im ADHS-Hotel© erleben Sie die Ebenen des vielschichtigen Störungsbildes. Mit kreativen Lösungsansätzen und gestalterischen Interventionen lernen Sie Strategien kennen, die Betroffene in der Alltagsbewältigung und Selbstregulation unterstützen können.

Lerninhalte

- Grundbausteine: Neurobiologie, Symptomatik, Begleiterscheinungen, Psychoedukation, Copingstrategien, Entstigmatisierung, Soziale Auswirkungen, interdisziplinärer Erfahrungsaustausch
- In dieser zweitägigen Weiterbildung wird es viel Raum geben, um Strategien und Handlungsmöglichkeiten in Anlehnung an das ADHS-Hotel© praktisch und kreativ zu erproben.

Lernziele

- Förderung einer ressourcenorientierten und entstigmatisierenden Haltung
- Kennenlernen eines Erklärungsmodells und deren Anwendung im Setting verschiedener Berufsfelder
- Erarbeiten und erfahren von praxisnahen und kreativen Handlungsspielräumen
- Erweiterung der eigenen Handlungskompetenz

Hinweis Student:innen Kunsttherapie

- Fachrichtung Gestaltungs- und Maltherapie PTM©: Lehrstunden an kunsttherapeutische Selbsterfahrung anrechenbar
- Andere Fachrichtungen: Lehrstunden an fachfremde Methoden anrechenbar

Abschluss und Anerkennung

- Kursbestätigung: Kreativer Umgang mit ADHS in Therapie, Beratung und Pädagogik
- EMR und ASCA anerkannt

Zielgruppe und Zulassung

- Zielgruppe: Angehende und praktizierende Kunsttherapeut:innen aller Fachrichtungen und Fachpersonen aus pädagogischen- sozialen und/oder therapeutischen Berufsfeldern
- Zulassungsbedingung: theoretisches Basiswissen aus Therapie, Gesundheit, Pädagogik, Soziales oder Beratung von Vorteil

Termine und Dauer

- Nächster Kurs: 06.–07. Mai 2027
- Dauer: 2 Kurstage (09.00–17.00 Uhr)

Kosten	in CHF
2 Kurstage (inkl. Material)	560.00

Leitung

Vreny Flückiger / dipl. Kunsttherapeutin ED Fachrichtung Gestaltungs- und Maltherapie, Professional Master

Sabrina Catrina Friedli / dipl. Kunsttherapeutin ED Fachrichtung Gestaltungs- und Maltherapie, Professional Master



Angst in der heutigen Zeit – Orientierung statt Panik

Die heutige Welt ist geprägt von einer ständigen Informationsflut, sozialen Medien, KI und einem schnellen Zugang zu Gesundheitsinformationen. Doch wie können wir diesen Einflüssen begegnen, ohne in Angst und Verunsicherung zu geraten?

Dieser Kurs vermittelt fundierte Grundlagen zum Thema Angst und deren Einordnung im therapeutischen Kontext. Im Fokus stehen der bewusste Umgang mit den eigenen Ängsten, eine gesunde Abgrenzung gegenüber äusseren Einflüssen sowie die Begleitung von Klientinnen und Klienten in einer zunehmend komplexen und unsicheren Welt.

Prozessorientierte kunsttherapeutische Methoden unterstützen die Auseinandersetzung mit inneren Bildern, Gefühlen und Ängsten und erweitern die therapeutischen Handlungsmöglichkeiten. Ergänzend erhalten Sie Einblicke in naturheilkundliche Ansätze und pflanzliche Unterstützungsmöglichkeiten bei Angst- und Panikzuständen.

Lerninhalte

- Grundlagen zum Thema Angst und ihre Schutzfunktion
- Unterschiedliche Formen von Angst und Angststörungen
- Unterscheidung zwischen gesunder Angst und behandlungsbedürftigen Ängsten
- Umgang mit den Herausforderungen der digitalen Welt (KI, Google, soziale Medien) und Förderung einer gesunden Abgrenzung
- Schaffen eines sicheren therapeutischen Raumes (Safe Space) für die Arbeit mit Angstthemen
- Externalisierung und Symbolarbeit mit kunsttherapeutischen Mitteln und Methoden
- Kreative, praxisorientierte Übungen zur Integration in die therapeutische Arbeit
- Naturheilkundliche und pflanzliche Unterstützungsmöglichkeiten bei Angst und Panik

Lernziele

- Die Teilnehmenden können Angstzustände erkennen und differenzieren, sowie körperlich und bildnerisch erfassen und durch den gezielten Einsatz von Kunstmedien in Handlungskompetenz (Selbstbestimmung) überführen.
- Sie beherrschen die Ressourcenverankerung um gemeinsam mit dem Klienten ein Gestaltungsprozess entstehen zu lassen.
- Sie wissen um pflanzliche und naturheilkundliche Begleit- und Unterstützungsmassnahmen.

„Angst verstehen und begleiten – therapeutische Zugänge in einer verunsicherten Zeit“



Hinweis Student:innen Kunsttherapie

- Fachrichtung Gestaltungs- und Maltherapie PTM©: Lehrstunden an kunsttherapeutische Selbsterfahrung anrechenbar
- Andere Fachrichtungen: Lehrstunden an fachfremde Methoden anrechenbar

Abschluss und Anerkennung

- Kursbestätigung: Angst in der heutigen Zeit
- EMR und ASCA anerkannt

Zielgruppe und Zulassung

- Zielgruppe: Alle Interessent:innen mit Freude an der Arbeit mit Menschen sowie angehende oder praktizierende Therapeut:innen aller Methoden
- Zulassungsbedingungen: Theoretisches Basiswissen aus Therapie, Gesundheit, Pädagogik, Soziales oder Beratung von Vorteil

Termine und Dauer

- Nächster Kurs: 28. Mai und 18. Juni 2027
- Dauer: 2 Kurstage (09.00–17.00 Uhr)

Kosten	**in CHF**
2 Kurstage (inkl. Material)	560.00

Standort
magenta Akademie GmbH, Werkstrasse 1, 6260 Reiden

Leitung
Denise Keller / dipl. Kunsttherapeutin ED Fachrichtung Gestaltungs- und Maltherapie, Professional Master, dipl. Farbtherapeutin AGP, Lehrtherapeutin, Mentorin und Supervisorin OdA ARTECURA

Erika Bucher / eidg. dipl. Naturheilpraktikerin Homöopathie

Frauengesundheit im Zusammenhang mit der Metapher der Meerjungfrau in der Prozessarbeit

Frauen erleben im Laufe ihres Lebens vielfältige körperliche und seelische Wandlungsprozesse. Chronische Beschwerden, hormonelle Veränderungen, unerfüllter Kinderwunsch, Erschöpfung oder Erfahrungen von Sprachlosigkeit können das Lebensgefühl nachhaltig beeinflussen. Häufig bleiben diese Belastungen für das Umfeld unsichtbar.

In dieser Weiterbildung dient das Märchen der „Kleinen Meerjungfrau“ als kraftvolle Metapher für weibliche Entwicklungs- und Wandlungsprozesse. Es eröffnet einen symbolischen Zugang zu Themen wie Schmerz, Identität, Weiblichkeit, Selbstwert, Stimme und Sehnsucht und macht verborgene innere Dynamiken erfahrbar.

Mit den Mitteln der Prozessarbeit, der Kunsttherapie und der Pflanzenheilkunde erkunden wir die Bilder des Märchens und entwickeln neue Perspektiven für eine ganzheitliche Begleitung von Frauen in herausfordernden Lebensphasen.



Lerninhalte

- Frauengesundheit aus einer ganzheitlichen, tiefenpsychologischen und phänomenologischen Perspektive betrachten
- Die Symbolik der Meerjungfrau als Spiegel weiblicher Lebens- und Wandlungsprozesse verstehen
- Themen wie Schmerz, Sprachlosigkeit, Identität, Weiblichkeit und Selbstfürsorge therapeutisch begleiten
- Kreative Methoden der Kunsttherapie zur Ressourcenaktivierung und Prozessbegleitung einsetzen
- Heilpflanzen als unterstützende Begleiterinnen in unterschiedlichen Phasen weiblicher Gesundheit kennenlernen
- Symbolische und naturheilkundliche Ansätze zu einem integrativen therapeutischen Konzept verbinden

Lernziele

- Die Teilnehemden können die Metapher der Meerjungfrau in der Prozessbegleitung von Frauen anwenden.
- Sie wissen um die zentralen Themen der Frauengesundheit und können diese tiefenpsychologisch und phnänomenologisch einordnen.
- Sie können die kunsttherapeutische Methoden zur Ressourcenaktivierung gezielt einsetzen und Heilpflanzen als unterstützende Begleiterinnen in Entwicklungs- und Wndlungsprozessen integrieren sowie ganzheitliche Begleitkonzepte für Frauen entwickeln, die kreative, symbolische und naturheilkundliche Ansätze verbinden.

Hinweis Student:innen Kunsttherapie

- Fachrichtung Gestaltungs- und Maltherapie PTM©: Lehrstunden an kunsttherapeutische Selbsterfahrung anrechenbar
- Andere Fachrichtungen: Lehrstunden an fachfremde Methoden anrechenbar

Abschluss und Anerkennung

- Kursbestätigung: Frauengesundheit im Zusammenhang mit der Metapher der Meerjungfrau in der Prozessarbeit
- EMR und ASCA anerkannt

Zielgruppe und Zulassung

- Zielgruppe: Therapeut:innen, Berater:innen, Heilpraktiker:innen und andere Fachpersonen, die Frauen in gesundheitlichen und biografischen Übergängen ganzheitlich begleiten und ihre Arbeit um kreative, symbolische und pflanzenheilkundliche Methoden erweitern möchten.
- Zulassungsbedingungen: Theoretisches Basiswissen aus Therapie, Gesundheit, Pädagogik, Soziales oder Beratung von Vorteil

Termine und Dauer

- Nächster Kurs: 29. Oktober 2027
- Dauer: 1 Kurstag (09.00–17.00 Uhr)

Kosten	**in CHF**
1 Kurstag	280.00

Standort
magenta Akademie GmbH, Werkstrasse 1, 6260 Reiden

Leitung
Denise Keller / dipl. Kunsttherapeutin ED Fachrichtung Gestaltungs- und Maltherapie, Professional Master, dipl. Farbtherapeutin AGP, Lehrtherapeutin, Mentorin und Supervisorin OdA ARTECURA

Erika Bucher / eidg. dipl. Naturheilpraktikerin Homöopathie



49-Felder Farbrastertest

Der Farbrastertest mit 49 Feldern liefert wertvolle Informationen zur Persönlichkeit des Malenden und dient gleichzeitig als aussagekräftiges Anamnese-Instrument im kunsttherapeutischen Setting.

Die Verwendung von Farbtests hat sich im Umfeld von Kliniken, Praxen und sozialen Einrichtungen als wertvolles Mittel für die Fall- und Persönlichkeitsanalyse etabliert und bildet damit wichtiger Bestandteil des Methoden-Portfolios von Kunsttherapeut:innen.

Lerninhalte

- Die Farbensprache nach PTM© – Prozessorientierte Therapeutische Methode
- Befindlichkeitsprüfung und Befunderhebung über den 49-Felder Farbrastertest
- Praktische Anwendung inklusive Interpretation und Auswertung der Testergebnisse

Lernziele

- Fachgerechte Anwendung des Testverfahrens zur Befindlichkeitsüberprüfung und Befunderhebung
- Transfer in den kunsttherapeutischen Alltag und Einsatz als Anamnese- und Diagnoseinstrument ergänzend zum Klientengespräch

Abschluss und Anerkennung

- Kursbestätigung: 49-Felder Farbrastertest
- EMR und ASCA anerkannt

Hinweis Student:innen Kunsttherapie

- Fachrichtung Gestaltungs- und Maltherapie PTM©: Lehrstunden an kunsttherapeutische Selbsterfahrung anrechenbar
- Andere Fachrichtungen: Lehrstunden an fachfremde Methoden anrechenbar

Zielgruppe und Zulassung

- Zielgruppe: Angehende und praktizierende Fachpersonen aus pädagogischen, sozialen oder therapeutischen Berufsfeldern
- Zulassungsbedingung: Theoretisches und praktisches Basiswissen in den Bereichen Therapie, Gesundheit, Pädagogik, Soziales oder Beratung ist von Vorteil
- Für angehende und ehemalige Therapeut:innen der magenta Akademie, entfällt die Teilnahme an den beiden Abendkursen. Für Teilnehmende, die Ihre Ausbildung nicht an der magenta Akademie absolviert haben, sind die beiden Abendkurse Voraussetzung für die Teilnahme am Tageskurs. Wer bereits einen Einführungskurs Farbenkompetenz an der magenta Akademie besucht hat, kann direkt am Abendkurs 2 „Einführung in den 49-Felder Farbrastertest“ teilnehmen.

Termine und Dauer

- Abendkurs Teil 1 Einführung in die Farbenlehre nach PTM©: 06. Mai 2027
- Abendkurs Teil 2 Einführung in den 49-Felder Farbrastertest: 20. Mai 2027
- Dauer: 1 Abendkurs (19.00–22.00 Uhr)
- Pflichtliteratur im Selbststudium: Lehrbuch Prozessorientierte Therapeutische Methode PTM©

- Nächster Tageskurs: 24. Juni 2027
- Dauer: 1 Kurstag (09.00–17.00 Uhr)

Kosten	in CHF
Pflichtliteratur	60.00
Je Abendkurs (inkl. Material)	130.00
1 Kurstag (inkl. Material)	280.00

Standort

magenta Akademie GmbH, Werkstrasse 1, 6260 Reiden

Leitung

Hans Rudolf Zurfluh / dipl. Kunsttherapeut ED Fachrichtung Gestaltungs- und Maltherapie, Professional Master, Holistisch- komplementärer Energietherapeut

Humor als heilende Kraft erleben

Humor ist weit mehr als ein kurzer Moment der Leichtigkeit – er ist eine kraftvolle Ressource für Resilienz und innere Balance. In diesem Kurs entdecken die Teilnehmenden Humor als bewusste Kompetenz, die sich trainieren und im Alltag gezielt einsetzen lässt.

Durch eine Kombination aus fachlichen Impulsen, spielerischen Elementen und persönlichem Austausch wird erlebbar, wie Humor verbindet, stärkt und neue Perspektiven eröffnen kann – auch in herausfordernden Situationen. Die Teilnehmenden erweitern ihre Komfortzone, erleben gemeinsam die Kraft positiver Emotionen und nehmen Impulse mit, die im Alltag nachhaltig wirken

Lerninhalte

- Grundlagen der Humorforschung und Resilienz
- Wirkung von Humor und positiven Emotionen auf Körper, Geist und Wohlbefinden
- Zusammenhang von Humor und Stressbewältigung
- Selbsterfahrung für mehr Leichtigkeit, Lebendigkeit und Lebensfreude
- Reflexion, Austausch und Transfer in den persönlichen und beruflichen Alltag

Lernziele

- Die Teilnehmenden verstehen die vertiefte Wirkung von Humor und können die Stärkung der eigenen Humorkompetenz erweiteren.
- Sie erfahren das bewusste Erleben von Freude als innere Ressource und erhalten konkrete Impulse und Ideen für die Praxis.

Hinweis Student:innen Kunsttherapie

- Fachrichtung Gestaltungs- und Maltherapie PTM©: Lehrstunden an kunsttherapeutische Selbsterfahrung anrechenbar
- Andere Fachrichtungen: Lehrstunden an fachfremde Methoden anrechenbar

Abschluss und Anerkennung

- Kursbestätigung: Humor als heilende Kraft erleben
- EMR und ASCA anerkannt

Zielgruppe und Zulassung

- Zielgruppe: Alle Interessent:innen mit Freude an der Arbeit mit Menschen sowie angehende oder praktizierende Therapeut:innen aller Methoden
- Zulassungsbedingungen: Keine

Termine und Dauer

- Nächster Kurs: 23. April 2027
- Dauer: 1 Kurstag (09.00–17.00 Uhr)

Kosten	in CHF
1 Kurstag	280.00

Standort

magenta Akademie GmbH, Werkstrasse 1, 6260 Reiden

Leitung

Madlene Amgarten / Resilienztrainerin



Wecke deine künstlerischen Fähigkeiten

Ein kreatives Entdecken. Mal- (Acryl) und Zeichenmittel, Drucktechniken und vieles mehr.

Wie lerne ich richtig Skizzieren und Malen? Mit einer professionellen Kunstvermittlung entdecken Sie Ihre kreative Seite neu. Statt starrer Regeln stehen Freude, Experimentierlust und persönliche Ausdruckskraft im Mittelpunkt. Durch unkonventionelle Herangehensweisen und inspirierende Techniken wird der Zugang zur Kunst zum Erlebnis, egal ob Anfänger:in oder Fortgeschrittene:r. Vielfältige Malmittel, Bildträger und Methoden eröffnen neue Zugänge und motivieren, tiefer in die Welt der Kunst einzutauchen. So entstehen Werke, die nicht nur sichtbar, sondern spürbar sind und ein neues Selbstvertrauen im eigenen künstlerischen Ausdruck wecken. Ein Kursangebot für alle, die sich von der Kunst rufen lassen und den Freiraum des kreativen Schaffens bewusst nutzen möchten.

Lerninhalte

- Einstiegstechniken zum freien, absichtslosen Gestalten
- Grundlagen der Malerei
- Experimenteller Materialeinsatz
- Bildkomposition: Aufbau, Balance, Spannung und Tiefe
- Farbwirkung und bewusste Farbgestaltung
- Reflexion und Weiterentwicklung eigener Werke
- Übermalung und Transformation bestehender Arbeiten

Lernziele

- Entwicklung einer individuellen Bildsprache und Ausdruckskraft
- Stärkung von Intuition und kreativem Selbstvertrauen
- Kennenlernen und Anwenden vielseitiger Maltechniken
- Stärkung der gestalterischen Entscheidungskraft
- Freude am Experiment und spielerischem Ausprobieren
- Sensibilisierung für Komposition, Farbe und Bildwirkung
- Künstlerische Weiterentwicklung

Abschluss und Anerkennung

- Kursbestätigung: Wecke deine künstlerischen Fähigkeiten
- EMR und ASCA anerkannt

Hinweis Student:innen Kunsttherapie

- Fachrichtung Gestaltungs- und Maltherapie PTM©: Lehrstunden an kunsttherapeutische Selbsterfahrung und an Modul 3 (künstlerische Fähigkeiten) anrechenbar
- Andere Fachrichtungen: Lehrstunden an fachfremde Methoden anrechenbar

Zielgruppe und Zulassung

- Zielgruppe: Alle Interessent:innen mit der Bereitschaft, sich auf eine künstlerische Entdeckungsreise einzulassen
- Zulassungsbedingung: Keine

Termine und Dauer

- Nächster Kurs: 23.–24. September 2027
- Dauer: 2 Kurstage (09.00–17.00 Uhr)

Kosten	**in CHF**
2 Kurstage Kosten	560.00
Material (exkl. Malgründe)	100.00
2 Kurstage (zzgl. Malgründe)	660.00

Standort

magenta Akademie GmbH, Werkstrasse 1, 6260 Reiden

Leitung

Evelyn Dönicke / freischaffende Kunstmalerin und Dozentin von diversen Malkursen und Workshops

Kunstgeschichte kreativ vermitteln

Der Besuch einer Gemäldegalerie oder Vernissage müssen weder Ratlosigkeit noch das Gefühl von Überforderung auslösen. Es kommt auf die richtige Orientierungshilfe an!
Als Vorlage und Leitfaden durch die Kunstepochen in Europa und der Schweiz gestalten die Studierenden ein persönliches Tagebuch.

Lerninhalte

- Grundwissen über die Kunstgeschichte von der Urzeit bis zur Romantik und Realismus mit kreativen Mittel und Methoden vermittelt
- Ein Besuch im Kunstmuseum, wo ein neuer Zugang zum Kunstwerk vor Ort vermittelt wird

Lernziele

- Die Teilnehmenden verfügen über Grundlagenwissen über die Kunstgeschichte.
- Sie werden in die zentralen Themen der Kunstgeschichte eingeführt und entwickeln ein grundlegendes Verständnis für kunsthistorische Zusammenhänge.
- Die Teilnehmenden setzen sich mit den wesentlichen Merkmalen ausgewählter Kunstepochen auseinander und entwickeln Interesse an einer vertieften Auseinandersetzung mit den einzelnen Kunstepochen.

Hinweis Student:innen Kunsttherapie

- Fachrichtung Gestaltungs- und Maltherapie PTM©: Lehrstunden an kunsttherapeutische Selbsterfahrung anrechenbar
- Andere Fachrichtungen: Lehrstunden an fachfremde Methoden anrechenbar

Abschluss und Anerkennung

- Kursbestätigung: Kunstgeschichte kreativ vermitteln
- EMR und ASCA anerkannt

Zielgruppe und Zulassung

- Zielgruppe: Personen, die ein ausgeprägtes Interesse an Kunstgeschichte haben und ihr Wissen in diesem Bereich vertiefen möchten.
- Zulassungsbedingungen: Keine

Termine und Dauer

- 5 Abendkurse 22.10. / 29.10. / 05.11. / 12.11. / 19.11.2027
  (kann nur als Kursblock absolviert werden)
- Dauer: 5 Abendkurse (19.00–22.00 Uhr)

Kosten	in CHF
5 Abendkurse (inkl. Eintritt ins Museum/Material)	680.00

Standort

magenta Akademie GmbH, Werkstrasse 1, 6260 Reiden

Leitung

Marietta Bättig / Kunsttherapeutin PTM© und Kunstpädagogin

Einblick in intermediale Kunsttherapie – mit Fokus auf Neurodivergenz

Diese Weiterbildung vermittelt Grundlagen der Neurodivergenz und zeigt, wie intermediale Kunsttherapie flexibel und ressourcenorientiert eingesetzt werden kann.

Neben der Arbeit in der Kunsttherapie-Praxis werden auch alternative Settings thematisiert. In der Natur, online, zu Hause oder unterwegs auf dem Arbeits- oder Schulweg. Solche Orte können für neurodivergente Menschen unterschiedliche Funktionen haben: Sie bieten teils weniger Reize und mehr Sicherheit, können aber auch herausfordernde Alltagssituationen sichtbar machen und dadurch therapeutisch genutzt werden.

Lerninhalte

- Einblick in intermediale Kunsttherapie
- Grundlagen der Neurodivergenz mit Schwerpunkten auf ADHS, Autismus-Spektrum und Hochbegabung
- Einblick in Rahmenbedingungen, die neurodivergente Menschen in ihrem kreativen Prozess unterstützen
- Kennenlernen von praktischen Tools, Materialien und alltagstauglichen Übungen, die zeigen, wie kreative Prozesse auch ausserhalb des Ateliers, z. B. zu Hause, online, unterwegs oder in der Natur, umgesetzt werden können
- Erfahrungen austauschen, eigene Erkenntnisse vertiefen und den Transfer in den Berufsalltag gestalten

Lernziele

- Vertieftes Verständnis von Neurodivergenz
- Anwendung intermedialer Methoden und geeigneter Rahmenbedingungen in der Kunsttherapie mit neurodivergenten Menschen
- Gezieltes auswählen und anpassen geeigneter Tools und Settings
- Inspiration und konkrete Ideen für die Praxis

Hinweis Student:innen Kunsttherapie

- Fachrichtung Gestaltungs- und Maltherapie PTM©: Lehrstunden an kunsttherapeutische Selbsterfahrung anrechenbar
- Andere Fachrichtungen: Lehrstunden an fachfremde Methoden anrechenbar

Abschluss und Anerkennung

- Kursbestätigung: Einblick in intermediale Kunsttherapie
- EMR und ASCA anerkannt

Zielgruppe und Zulassung

- Zielgruppe: Angehende und praktizierende Kunsttherapeut:innen aller Fachrichtungen und Fachpersonen aus pädagogischen- sozialen und/oder therapeutischen Berufsfeldern
- Zulassungsbedingungen: Theoretisches Basiswissen aus Therapie, Gesundheit, Pädagogik, Soziales oder Beratung von Vorteil

Termine und Dauer

- Nächster Kurs: 17. September 2027
- Dauer: 1 Kurstag (09.00–17.00 Uhr)

Kosten	in CHF
1 Kurstag (inkl. Material)	280.00

Standort

magenta Akademie GmbH, Werkstrasse 1, 6260 Reiden

Leitung

Leonie Schaffner / Kunsttherapeutin Fachrichtung Intermediale Therapie, CAS ADHS Coaching PLI©



Mandala als Energie- und Informationsträger

Mandala, auch Farbresonanzmuster genannt, wirken durch die Energie des Lichtes respektive durch die Schwingung der Farben und unterstützen dadurch die Heilungsprozesse von Körper, Geist und Seele. Die Bearbeitung eines konkreten Lebensthemas im Rahmen eines schöpferischen Prozesses steht bei diesem zweitägigen Seminar im Vordergrund.

Lerninhalte

- Mandalas als Energie- und Informationsträger und deren Wirkungen auf Menschen
- Systematischer Aufbau von Mandalas
- Selbsterfahrung durch schöpferische Bearbeitung eines eigenen Lebensthemas
- Angeleitete Reflexion des Schöpfungsprozesses

Lernziele

- Historische Hintergründe und Wirkung auf Menschen
- Fachgerechter Einsatz von Mandalas als Gestaltungselement im persönlichen und/oder beruflichen Alltag
- Bearbeitung persönlicher Lebensthemen
- Persönliche Prozess- und Entwicklungsarbeit

Abschluss und Anerkennung

- Kursbestätigung: Mandala als Energie- und Informationsträger
- EMR und ASCA anerkannt

Hinweis Student:innen Kunsttherapie

- Fachrichtung Gestaltungs- und Maltherapie PTM©: Lehrstunden an kunsttherapeutische Selbsterfahrung und an Modul 3 (künstlerische Fähigkeiten) anrechenbar
- Andere Fachrichtungen: Lehrstunden an fachfremde Methoden anrechenbar

Zielgruppe und Zulassung

- Zielgruppe: Alle Interessent:innen mit Freude an der Arbeit mit kreativen Kunstmittel sowie angehende oder praktizierende Therapeut:innen aller Methoden

Termine und Dauer

- Nächster Kurs: 18.–19. Dezember 2027
- Dauer: 2 Kurstage (09.00–17.00 Uhr)

Kosten	in CHF
2 Kurstage (inkl. Material)	560.00

Standort

magenta Akademie GmbH, Werkstrasse 1, 6260 Reiden

Leitung

Denise Keller / dipl. Kunsttherapeutin ED Fachrichtung Gestaltungs- und Maltherapie, Professional Master, dipl. Farbtherapeutin AGP, Lehrtherapeutin, Mentorin und Supervisorin OdA ARTECURA

Hans Rudolf Zurfluh / dipl. Kunsttherapeut ED Fachrichtung Gestaltungs- und Maltherapie, Professional Master, Holistisch- komplementärer Energietherapeut

Farbiges Tapen

Farbiges Tapen ist eine bewusste Entscheidung, den Körper mit Farbe in seiner Selbstheilung positiv zu unterstützen. Dazu ist es wichtig die Körperspannung zu erkennen, den Energiefluss zu verstehen, den Schmerzpunkt zu spüren und so ganz gezielt das farbige Band bestmöglich zu platzieren.

Das Taping ist eine Behandlungsmethode, die in den Bereichen Prävention, Therapie und Rehabilitation Einzug gehalten hat, ohne die Klienten in der Bewegungsfreiheit einzuschränken. Die Farben wirken zusätzlich als grosse Unterstützung in diesen fortlaufenden Prozess hinein.

Lerninhalte

- Körper auf einer tieferen Ebene kennenlernen
- Verstehen und Erkennen das grössere Zusammenspiel der einzelnen Körperfunktionen
- Wahrnehmung von Spannungsfeldern, Energiefluss und Schmerzpunkten wird angeleitet und manuell gelöst
- Erlernen der Farbwahl passender Tapes und deren Wirkung

Lernziele

- Die Teilnehmenden lernen die Grundtechnik des Tapens kennen und können das Erlernte in ihrem Praxisalltag integrieren.
- Sie erhalten Anwendungsbeispiele aus der Praxis.
- Die Teilnehmenden wissen über die Einsatzmöglichkeiten des Farb-Tapens.

Hinweis Student:innen Kunsttherapie

- Fachrichtung Gestaltungs- und Maltherapie PTM©: Lehrstunden an kunsttherapeutische Selbsterfahrung anrechenbar

Abschluss und Anerkennung

- Kursbestätigung: Farbiges Tapen
- EMR und ASCA anerkannt

Zielgruppe und Zulassung

- Zielgruppe: Weiterbildung in Farbtherapie für alle Interessent:innen mit Freude an der Arbeit mit Menschen sowie angehende oder praktizierende Therapeut:innen aller Methoden
- Zulassungsbedingungen: Theoretisches Basiswissen aus Therapie, Gesundheit, Pädagogik, Soziales oder Beratung von Vorteil

Termine und Dauer

- Nächster Kurs: 04. Juni 2027
- Dauer: 1 Kurstag (09.00–17.00 Uhr)

Kosten	**in CHF**
Tapes	10.00
1 Kurstag	280.00

Standort

magenta Akademie GmbH, Werkstrasse 1, 6260 Reiden

Leitung

Nicole Solenthaler / dipl. Farbtherapeutin AGP

Schmerzbehandlungen

In dieser Weiterbildung wird ein neuer Blick und eine andere Art von Manualtherapie-Behandlung mit den Händen erlernt.

Körperliche Schmerzpunkte und Energieblockaden lassen sich in Bewegung besser lösen und kommen wieder in den natürlichen Fluss. Energetische Stauungen greifen wir mit den Händen auf und leiten diese aus dem Feld. Mit Hilfe der Farben bringen wir die Energie wieder in die Balance und das natürliche Gleichgewicht.

Wir lernen die Sprache von Körper, Geist und Seele und lassen uns von ihrer Weisheit anleiten und führen.

Lerninhalte

- Ganzheitliche Betrachtung des Körpers
- Den Körper mit den Händen wahrnehmen
- Blockaden und Energiestauungen erkennen, behandeln und lösen
- Ausgleichende Farbanwendungen

Lernziele

- Die Teilnehmenden lernen die Grundtechnik in der manuellen Schmerztherapie und können das Erlernte in den Praxisalltag integrieren.
- Sie erhalten Anwendungsbeispiele aus der Praxis.
- Der Körper spricht seine eigene Sprache, wir lernen Schmerzen wahrzunehmen und zu verstehen.
- Die Teilnehmenden können Blockaden aufgreifen und lösen.

Hinweis Student:innen Kunsttherapie

- Fachrichtung Gestaltungs- und Maltherapie PTM©: Lehrstunden an kunsttherapeutische Selbsterfahrung anrechenbar

Abschluss und Anerkennung

- Kursbestätigung: Schmerzbehandlungen
- EMR und ASCA anerkannt

Zielgruppe und Zulassung

- Zielgruppe: Weiterbildung in Farbtherapie für alle Interessent:innen mit Freude an der Arbeit mit Menschen sowie angehende oder praktizierende Therapeut:innen aller Methoden
- Zulassungsbedingungen: Theoretisches Basiswissen aus Therapie, Gesundheit, Pädagogik, Soziales oder Beratung von Vorteil

Termine und Dauer

- Nächster Kurs: 27. August 2027
- Dauer: 1 Kurstag (09.00–17.00 Uhr)

Kosten	in CHF
1 Kurstag	280.00

Standort

magenta Akademie GmbH, Werkstrasse 1, 6260 Reiden

Leitung

Nicole Solenthaler / dipl. Farbtherapeutin AGP



Institutsleitung

Denise Keller
Dipl. Kunsttherapeutin ED, Fachrichtung Gestaltungs- und Maltherapie, Professional Master

Fachdozentin mit Spezialgebiet PTM©, Lehrtherapeutin und Supervisorin OdA ARTECURA, dipl. Farbtherapeutin AGP, Autorin (Lehrbuch PTM©)

Hans Rudolf Zurfluh
Dipl. Kunsttherapeut ED, Fachrichtung Gestaltungs- und Maltherapie, Professional Master

Fachdozent mit Spezialgebiet PTM©, Ausbildungsleiter Komplementärtherapie Energiemedizin, Mentaltrainer und Meditationslehrer, Autor (Lehrbuch PTM©)

magenta Akademie GmbH

Seit mehr als 25 Jahren Ihr kompetenter Bildungspartner und Zentrum beruflicher Entwicklung, Inspiration, therapeutischer Berufe, Gesundheit und Supervision. Unser Angebot reicht von EMR-, ASCA- und ECTS- anerkannten Weiterbildungen bis hin zu eidgenössisch anerkannten Diplomlehrgängen mit Anspruchsberechtigung für Bundesbeiträge.

Als eduQua-zertifizierte Akademie garantieren wir Erwachsenenbildung auf hohem Qualitätsniveau und von konkurrenzfähigem Marktwert. Wir geniessen die Anerkennung durch alle relevanten Berufsverbände, öffentlichen Institutionen und der OdA ARTECURA, die uns als offizielle Anbieterin aller Kunsttherapie-Module auszeichnet.

- **ASCA** Stiftung das Qualitätslabel für Komplementärmedizin
- **Eduproved** Qualitätssicherung für CAS, DAS und MAS Weiterbildungen
- **eduQua** Schweizerisches Qualitätszertifikat für Weiterbildungsinstitutionen
- **EMR** ErfahrungsMedizinisches Register
- **FFtSchweiz** Fachverband Farbtherapie
- **IG-HBB Luzern** IG Höhere Berufsbildung
- **LKE** Luzerner Konferenz für Erwachsenenbildung
- **Oda ARTECURA** Dachverband der Schweizer Berufsverbände für Therapien mit künstlerischen Medien.
- **SNE** Stiftung für Naturheilkunde und Erfahrungsmedizin

Jetzt informieren und durchstarten!
www.magenta-akademie.ch

Ihr Bildungspartner – mit Kopf, Hand und Herz

Unsere Akademie setzt einen starken Akzent in der Bildungslandschaft Schweiz. Insbesondere für unsere therapeutischen Bildungsangebote geniessen wir das Image einer innovativen und führenden Anbieterin der Branche, für deren Wachstum und Entwicklung wir uns mit viel Initiative und Engagement einsetzen.

Praxisnaher Unterricht mit kreativen Lernmethoden, ein kompetentes Dozent:innen-Team, die persönliche Betreuung unserer Student:innen – begleitet von viel Begeisterung und Herzblut – darin sehen wir das Erfolgsrezept für hochwertige Bildung und persönliche Entwicklung.

Unsere Werte.

INTEGRITÄT
Ehrlich und kongruent.
Unseren Werten bleiben wir treu – wie im Innen, so im Aussen.

OFFENHEIT
Neugierig und tolerant.
Neuem Wissen, neuen Erfahrungen und menschlicher Vielfalt begegnen wir mit aufrichtiger Offenheit – gelebte Diversität.

BEGEISTERUNG
Initiativ und ansteckend.
Begeisterung leben wir für die Sache und die Menschen.
Mit Kopf, Hand und Herz.

VORBILD
Wertverbunden und verbindlich.
Auf unsere Worte lassen wir Taten folgen.
Orientierung und Verbundenheit durch Vorbild.

KONTINUITÄT
Verlässlich und konstant.
Wir handeln konsequent und mit Bedacht.
Zusammenarbeit mit Fairplay.



Unsere Akademie an der Werkstrasse 1 in Reiden ist grosszügig konzipiert und der idyllische Garten wird zu einem weiteren Arbeitsort.

Die zentrale Lage mitten im Herzen der Schweiz, die gute Erreichbarkeit mit dem Auto und mit den öffentlichen Verkehrsmitteln machen Reiden zum idealen Standort für unsere Akademie.

Haben Sie Fragen oder wünschen Sie ein Beratungsgespräch? Treten Sie mit uns in Kontakt. Wir freuen uns auf Sie.

magenta Akademie GmbH
Werkstrasse 1
CH-6260 Reiden

Telefon: +41 (0)41 370 51 08
Email: info@magenta-akademie.ch
Web: www.magenta-akademie.ch

